**ДНІПРОВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

 **ІМЕНІ ОЛЕСЯ ГОНЧАРА**

Факультет\_\_\_\_\_систем і засобів масової комунікації\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кафедра\_\_\_\_\_\_масової та міжнародної комунікації\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

Проректор

з науково-педагогічної роботи

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Д.М.СВИНАРЕНКО

“\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

 \_\_\_\_\_\_\_ВК 12 Історія зарубіжної журналістики\_\_\_\_\_\_\_

(шифр із ОПП і повна назва навчальної дисципліни)

**для здобувачів вищої освіти**

|  |
| --- |
| рівень вищої освіти \_\_\_перший (бакалаврський)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_галузь знань\_\_\_\_\_\_\_\_06 Журналістика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_спеціальність (ості)\_\_\_\_\_\_\_061- Журналістика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (шифр і назва )освітня програма\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Журналістика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (назва )факультет/центр\_\_систем і засобів масової комунікації/навчально-методичний центр\_\_\_\_\_ заочної та вечірньої форм навчання\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (назва)вид дисципліни\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_вибіркова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(обовязкова/вибіркова) |

**Дніпро**

**2021**

Розробник (-и):

**Гудошник Оксана Василівна, доцент, кандидат філологічних наук, доцент кафедри масової та міжнародної комунікації**

 (вказати розробників: ПІБ, посада, науковий ступінь, вчене звання)

Робоча програма схвалена на засіданні кафедри масової та міжнародної комунікації

Протокол від «27» серпня 2021 року № 1

Завідувач кафедри \_масової та міжнародної комунікації

 (назва кафедри)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Бутиріна М.В.)

 (підпис) (прізвище та ініціали)

Погоджено із завідувачем випускової кафедри \_ масової та міжнародної комунікації\_\_

 (назва кафедри)

зі спеціальності \_\_\_061-Журналістика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Бутиріна М.В.)

(дата) (підпис) (прізвище та ініціали)

Ухвалено на засіданні науково-методичної ради факультету \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_систем і засобів масової комунікації\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва)

Протокол від. «27» серпня 2021 року № 1

Голова НМРФ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Гусєва О.О.)

(підпис) (прізвище та ініціали)

*Робочу програму схвалено на засіданні* кафедри \_\_масової та міжнародної комунікації\_\_*на наступний навчальний рік*

 (назва кафедри)

20\_\_/20\_\_ н. р. протокол №\_\_\_\_, від «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

20\_\_/20\_\_ н. р. протокол №\_\_\_\_, від «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

20\_\_/20\_\_ н. р. протокол №\_\_\_\_, від «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

20\_\_/20\_\_ н. р. протокол №\_\_\_\_, від «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Навчальний рік | Курс | Семестр | Підсумк. контроль | Індивід. завдання | Кредитів ECTS | Обсяг роботи студента (години) |
| екзамен | залік | курс. робота | форма | кількість | всього | аудиторні | самостійна робота |
| всього аудиторні | лекції | практичні | лаборатор­ні роботи |
| Денна форма навчання |
| 2021/22 | 4 | 7 |  | 7 |  | кмр | 1 | 3,0 | 90 | 32 | 16 | 16 |  | 58 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20\_\_/\_\_ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20\_\_/\_\_ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20\_\_/\_\_ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Заочна форма навчання (за наявності) |
| 2021/22 | 2 | 4 |  |  |  |  |  |  | 70 | 10 | 4 | 6 |  | 60 |
| 3 | 5,6 | 6 |  |  |  |  |  | 45 | 8 | 4 | 4 |  | 20,17 |
| 20\_\_/\_\_ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20\_\_/\_\_ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20\_\_/\_\_ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**1. Мета дисципліни.**

У результаті вивчення курсу «Історія становлення комунікативних систем» фахівець повинен **знати:** етапи формування національних комунікаційних просторів європейських країн та США, соціокультурні чинники появи та розвитку комунікаційних систем у світі.

Підготовлений фахівець повинен **уміти**: аналізувати історико-політичні та соціокультурні процеси в аспекті їх впливу на комунікативні процеси; актуалізувати набуті навички аналізу публіцистичних текстів у журналістській роботі, орієнтуватися у масово-інформаційних та комунікативних процесах; використовувати знання з історії та теорії журналістики при створенні медійного продукту; застосовувати знання про принципи роботи світових, національних медіасистем у професійній діяльності.

*Загальні компетентності:*

ЗК2. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК8. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

 ЗК9. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

*Фахові компетентності:*

ФК2. Здатність використовувати знання й уміння у галузі журналістики та соціальних комунікацій для освоєння фундаментальних розділів загальної теорії комунікацій.

ФК9. Здатність орієнтуватися в особливостях управління засобами масової комунікації, їх спеціалізації та профілю; застосовувати знання про принципи роботи національних та

регіональних медіасистем у професійній діяльності.

ФК10. Здатність використовувати професійно-профільні знання й практичні навички з журналістики, масової комунікації та інформації, комунікаційних технологій для дослідження комунікаційних явищ і процесів.

**2. Попередні вимоги до опанування або вибору навчальної дисципліни (за наявності).**

Опанування навчальної дисципліни базується на знаннях, отриманих у процесі вивчення курсів «Теорія та історія журналістики» та «Теорія та історія соціальних комунікацій».

**3. Результати навчання за дисципліною та їх співвідношення із програмними результатами навчання.**

У процесі навчання студент: опановує навички використання знань предметної області та розуміння професійної діяльності; демонструє здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; здатність використовувати вітчизняний і світовий досвід у галузі соціальних комунікацій; здатність використовувати знання й уміння у галузі журналістики для освоєння фундаментальних розділів загальної теорії комунікацій.

Програмні результати навчання:

РН8. Застосовувати знання про принципи роботи світових, національних та регіональних медіасистем у професійній діяльності.

РН11. Орієнтуватися у масово-інформаційних та комунікативних процесах.

**4. Структура навчальної дисципліни.**

 **7 семестр**

**Форма навчання денна**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Номер і назва теми**  | **Кількість годин\*** | **Примітки\*\*** |
| **лекції** | **практичні** | **Лабораторні заняття** | **Самостійна робота** | 2020/21 н.р. | 2021/22 н.р. | 2022/23 н.р. |
| **7 семестр** |
| ***Розділ 1. Становления комунікативних систем Європи та США у ХІХ ст.*** |
| 1 | Тема 1. Історія становлення комунікативних систем Європи у ХІХ ст. | 4 | 4 |  | 12 |  |  |  |
| 2 | Тема 2. Історія становлення комунікативних систем США у ХІХ ст. | 2 | 2 |  | 8 |  |  |  |
| ***Розділ 2. Історія становлення комунікативних систем у ХХ ст.*** |
| 3 | Тема 3. Чинники розвитку комунікативних систем у ХХ ст.. | 2 | 2 |  | 10 |  |  |  |
| 4 | Тема 4. Історія становлення комунікативних систем США у ХХ ст. | 2 | 2 |  | 10 |  |  |  |
| 5 | Тема 5. Національні стандарти формування комунікативних систем в Європі та Японії у ХХ ст. | 4 | 4 |  | 10 |  |  |  |
| 6 | КМР |  |  |  | 8 |  |  |  |
|  | **ВСЬОГО за 7 семестр** | 16 | 16 |  | 58 |  |  |  |

**6, 7 семестр**

**Форма навчання заочна**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Номер і назва теми**  | **Кількість годин\*** | **Примітки\*\*** |
| **лекції** | **практичні** | **Лабораторні заняття** | **Самостійна робота** | 2020/21 н.р. | 2021/22 н.р. | 2022/23 н.р. |
| **4 семестр** |
| ***Розділ 1.*** Становлення комунікативних систем Європи та США у ХІХ ст. |
| 1 | Тема 1. Історія становлення комунікативних систем Європи у ХІХ ст. | 2 | 3 |  | 30 |  |  |  |
| 2 | Тема 2. Історія становлення комунікативних систем США у ХІХ ст. | 2 | 3 |  | 30 |  |  |  |
|  | **ВСЬОГО за 4 семестр** | 4 | 6 |  | 60 |  |  |  |
| ***5 семестр*** |
| ***Розділ 2. Становлення комунікативної системи у країнах Європи, США та Японії у ХХ ст.*** |
| 3 | Тема 3. Чинники розвитку комунікативних систем у ХХ ст.. | 2 | 2 |  | 10 |  |  |  |
| 4 | Тема 4. Історія становлення комунікативних систем США, Японії, країн Західної Європи у ХХ ст. | 2 | 2 |  | 10 |  |  |  |
| ***6 семестр*** |
| 1 | Самостійна робота |  |  |  | 17 |  |  |  |
|  | **ВСЬОГО за 5,6 семестр** | 4 | 2 |  | 37 |  |  |  |

 **5. Схема формування оцінки.**

* 1. **Шкала відповідності оцінювання:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Відмінно/Excellent | Зараховано/Passed | 90-100 |
| Добре/Good | 82-89 |
| 75-81 |
| Задовільно/Satisfactory | 64-74 |
| 60-63 |
| Незадовільно/Fail | Не зараховано/Fail | 0-59 |

* 1. **Форми та організація оцінювання:**

**Поточне оцінювання : денне 7 семестр (залік)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Форма оцінювання**(денне)* | *Терміни оцінювання (тиждень)* | *Максимальна кількість балів*  |
| *Контрольне тестування за темами*  | *4,8,12 тижні* | *30* |
| *Оцінювання індивідуальних завдань (кмр)*  | *14 тиждень* | *10* |
| *Оцінювання рівня виконання завдань для самостійної роботи* | *протягом семестру* | *28* |
| *Відповіді на практичних заняттях* | *протягом семестру* | *32* |
| **Максимальна кількість балів за поточне оцінювання 100** |

**Підсумкове оцінювання: денне 7 семестр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Форма оцінювання* | *Терміни оцінювання (тиждень)* | *Максимальна кількість балів*  |
| залік | *за розкладом сесії* | *100* |

**Поточне оцінювання : денне 7 семестр (залік)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Форма оцінювання**(денне)* | *Терміни оцінювання (тиждень)* | *Максимальна кількість балів*  |
| *Контрольне тестування за темами*  | *4,8,12 тижні* | *20* |
| *Оцінювання індивідуальних завдань (кмр)*  | *16 тиждень* | *20* |
| *Оцінювання рівня виконання завдань для самостійної роботи* | *протягом семестру* | *30* |
| *Відповіді на практичних заняттях* | *протягом семестру* | *30* |
| **Максимальна кількість балів за поточне оцінювання 100** |

**Поточне оцінювання : заочне**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Форма оцінювання* | *Терміни оцінювання (тиждень)* | *Максимальна кількість балів*  |
| *Контрольне тестування за темами*  | *За розкладом сесії* | *30* |
| *Оцінювання індивідуальних завдань (кнр)*  | *30* |
| *Оцінювання рівня виконання завдань для самостійної роботи* | *40* |
| **Максимальна кількість балів за поточне оцінювання 100** |

**Підсумкове оцінювання: заочне**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Форма оцінювання* | *Терміни оцінювання (тиждень)* | *Максимальна кількість балів*  |
| Залік | *за розкладом сесії* | *100* |

**6. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна (у разі потреби).**Не передбачені

 **7. Рекомендована література:**

***Основна:***

Антофійчук В., Гринівський Т. Історія зарубіжної журналістики : конспект лекцій. Частина перша. Чернівці : Рута, 2008. 100 с.

Срібняк І. Історія журналістики (ХVII – ХХ ст.) : підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ : ВПЦ НаУКМА, вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2013. 304 с.

Іванюха Т. Історія зарубіжної журналістики : навчальнометодичний посібник для студентів освітньокваліфікаційного рівня «бакалавр» спеціальності «Журналістика». Запоріжжя: ЗНУ, 2012. 85 с.

***Додаткова:***

Кирилова О. Концепція персонального журналізму у пресі Сполучених Штатів Америки (історія формування та сучасний аспект проблеми) : Автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : 10.01.08. Київ, 2004. 20 c.

Бондаренко Т. Зарубіжна журналістика : навчальнометодичний посібник для студентів зі спеціальності «Журналістика». Харків : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2014. 58 с.

Вороненкова Г. Ф. Путь длиной в пять столетий: от рукописного листка до информационного общества. Национальное своеобразие средств массовой информации Германии (исторические предпосылки, особенности становления и эволюция, типологические характеристики, структура, состояние на рубеже тысячелетий). Москва : Языки русской культуры, 1999. 640 с.

Габермас Ю. Структурні перетворення у сфері відкритості: дослідження категорії громадянське суспільство [Текст]/ Ю. Габермас. Львів : Літопис, 2000. 318 с.

Мелещенко О. К., Черняков Б. І. Чотири століття британської журналістики // Наукові записки Інституту журналістики. Том 9. С. 191–228.

Мелещенко О. К., Чічановський А. А., Шкляр В. І. Інформація, інформаційний. Словник термінів і понять для журналістів і політологів. Київ : Грамота, 2007.

Движение Сопротивления в странах Западной Европы, 1939–1945: Общие проблемы. Москва : Мысль, 1990. 235с.

Михайлов С. А. Журналистика Соединенных Штатов Америки. Санкт-Петербург : Изд-во Михайлова В. А., 2004. 448 с.

Майн Х. Средства массовой информации в Германии. UVK Medien,2000. 160 с.

Урина Н.В. Средства массовой информации Италии. Учеб. пособ. Москва : МГУ, 1996. 81 с.

Почепцов Г.Г. Информационные войны. Москва :Рефл-бук, К.:Ваклер., 2000. 576с.

Якимович Т. Сатирическая пресса французской республиканской демократии 1830–1835 гг. Киев :Изд-во Гос. ун-т, 1961. 183с.

Emery M., Emery E. Thepressand America: Aninterpretative history of the massmedia. NewJersey, 1988. 684 р.

Moncriff Chris Livingon a Deadline: A History of the Press Association.London, 2001.–292 p.

The Encyclopedia of the Britishpress 1422-1922. Besingstoke, 1992. 644p.

**8. Інформаційні ресурси** (вказувати і репозиторій ДНУ):

[Media history // http://www.mediahistory.umn.edu/time/century.html](file:///C%3A%5CUsers%5C%D0%90%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%5CDesktop%5C%D0%9C%D0%BE%D0%B8%20%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B%5C%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D0%B0%D0%BF%D0%BA%D0%B0%5CMedia%20history%20%5C%20http%3A%5Cwww.mediahistory.umn.edu%5Ctime%5Ccentury.html)

Мелещенко О. К. Історія журналістики Великобританії: Конспект лекцій. Режим доступу: [www.journ.univ.kiev.ua/ij/tools/editor/uploads/.../GBr-konsp-lek.doc](http://www.journ.univ.kiev.ua/ij/tools/editor/uploads/.../GBr-konsp-lek.doc).

Гудошник О.В. Методичні матеріали до практичних занять та самостійної роботи. Режим доступу: <http://repository.dnu.dp.ua:1100/?page=inner_material&id=1465>